

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

REGISTRO DEL CURSO

Nombre del curso: Competencias digitales humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional.

Inscripciones: Dirección de Desarrollo Académico de la UAQ.

Fecha de inicio y terminación: 22 de marzo del 2024 al 29 de abril del 2024.

Horario y lugar donde se impartirá: Vía zoom. Síncrono/Asíncrona lunes, miércoles y viernes.

Número de horas: 25 horas.

Modalidad: Virtual Síncrona/Asíncrona.

Máximo de participantes: 50

Perfil de los participantes: Profesores(as) de la Universidad Autónoma de Querétaro de tiempo completo, tiempo libre y honorarios que tengan interés por adquirir competencias digitales docentes para mejorar la práctica pedagógica y profesional.

Instructores: Dra. Emma Patricia Mercado López
Dr. Alejandro Escudero Nahón

PROGRAMA

Objetivo general:

Dotar al docente de competencias digitales humanistas, con la finalidad de mejorar la práctica pedagógica y profesional.

Competencia general adquirida:

Desarrollar las competencias digitales humanistas dentro de su práctica pedagógica y profesional para potencializar los resultados de aprendizaje.

Objetivos específicos por Temas/Módulos

Tema/Módulo	Objetivos específicos
I. Introducción al curso.	Describir los objetivos, planeación y forma de evaluar del curso. Elaborar el cuestionario diagnóstico <i>DigCompEdu</i> (autoevaluación de competencias digitales) certificado por <i>Metared</i> , con el fin de identificar el punto de partida de cada docente.
II. El papel de las Competencias digitales en los docentes.	Analizar la importancia de la Educación humanista en el siglo XXI. Identificar el concepto de Competencia digital desde múltiples marcos de referencia. Reflexionar sobre el papel de las competencias digitales en los docentes humanistas del siglo XXI.

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

humanistas del siglo XXI.	
III: Competencias digitales del Eje 1: Comprensión y aplicación de TIC.	Identificar las competencias digitales del Eje 1 (Comprensión y aplicación de TIC) dentro de la Educación humanista. Utilizar herramientas digitales para seleccionar, organizar y analizar información de forma confiable con el fin de mejorar la práctica pedagógica y profesional en la Educación humanista.
IV. Competencias digitales del Eje 2: Pedagogía.	Identificar las competencias digitales del Eje 2 (Pedagogía) en la Educación humanista. Utilizar pedagogías activas dentro de ambientes virtuales con el fin de mejorar la práctica pedagógica y profesional en la Educación humanista.
V: Competencias digitales del Eje 3: Currricular y planeación.	Identificar las competencias digitales del Eje 3 (Currricular y planeación) dentro de la Educación humanista. Utilizar herramientas digitales para el desarrollo de las competencias digitales del Eje 3 (Currricular y planeación) dentro de la Educación humanista.

Justificación

El uso y apropiación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje es un imperativo esencial para el docente del siglo XXI, que permite maximizar las oportunidades de formación, lo cual implica de antemano procesos de formación y autoformación. Por lo anterior, el docente del siglo XXI requiere de una continua alfabetización digital para lograr el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. Con una continua alfabetización digital, el docente incluirá de forma eficiente elementos y estrategias que se enmarcan en la innovación tecnológica y el perfeccionamiento continuo. La alfabetización digital debe de estar encaminada a dotar a los docentes de competencias digitales humanistas (George Reyes et al., 2022; Segura Ramírez & Escudero-Nahón, 2017; Solórzano Chaca, 2022).

Las competencias digitales humanistas son un conjunto de habilidades, aptitudes y roles que deben ser asumidos por los profesores humanistas en el siglo XXI. Algunos trabajos, explican que el docente que logra desarrollar estas competencias digitales humanistas serán, no solo capaces de hacer un uso eficiente de los medios digitales en un entorno educativo, si no de estimular al estudiante su capacidad y actitud de reflexión frente al cumulo de información que recibe, decantándola hacia un pensamiento propio y crítico (George Reyes et al., 2022; Segura Ramírez & Escudero-Nahón, 2017).

Las competencias digitales humanistas parten de la idea de la apropiación y uso de las TIC en su labor, conservando su esencia humanista y educadora, la cual debe ser permeada por dos aspectos fundamentales: el humanismo y la cultura (George Reyes et al., 2022).

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Método:

El Aula Invertida es modelo educativo en donde el alumno desarrolla los procesos de aprendizaje fuera de clase por medio de las Tecnologías Educativas. Gracias a las Tecnologías Educativas, el alumno adquiere y comparte el conocimiento. Por otro lado, el docente consolida y guía el conocimiento. Otras de las características por las que este modelo se caracteriza es por la evaluación continua de los alumnos y el docente. El Aula Invertida busca optimizar el tiempo destinado a las clases presenciales o síncronas, debido a que el alumno estudia previamente en casa y acude al salón de clases a resolver dudas y poner en práctica lo estudiado anteriormente.

El Aula Invertida permite la construcción del Aprendizaje Autónomo y el desarrollo del aprendizaje significativo, siempre y cuando tenga las características del constructivismo. Así mismo, si se quiere tener resultados favorables en el rendimiento académico es importante tomar en cuenta las actividades dentro del Aula Invertida. Estas deben ir encaminadas a la autorregulación del aprendizaje. Esto permite a los estudiantes monitorean su tiempo y sus estrategias de aprendizajes. Con lo anterior, se obtendrá un aprendizaje significativo para la adquisición de competencias.

Estrategia

Aprendizaje autónomo basado en el Aula Invertida con evaluación integral.

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Calendarización del curso

El curso cuenta con 5 temas, divididos en 25 horas, las cuales, se desarrollan en 5 semanas. Se realizarán en 5 sesiones síncronas, 5 sesiones asíncronas. Cada sesión estará compuesta de 3 horas de trabajo síncrono y 2 horas de trabajo asíncrono.

Sesión	Horas de trabajo síncrono	Horas de trabajo asíncrono	Total de horas por sesión
22/Marzo	3	2	5
25/Marzo 8/abril	3	2	5
10/abril 15/abril	3	2	5
17/abril 22/abril	3	2	5
24/Abril 29/Abril	3	2	5
Total:	15	10	25 horas

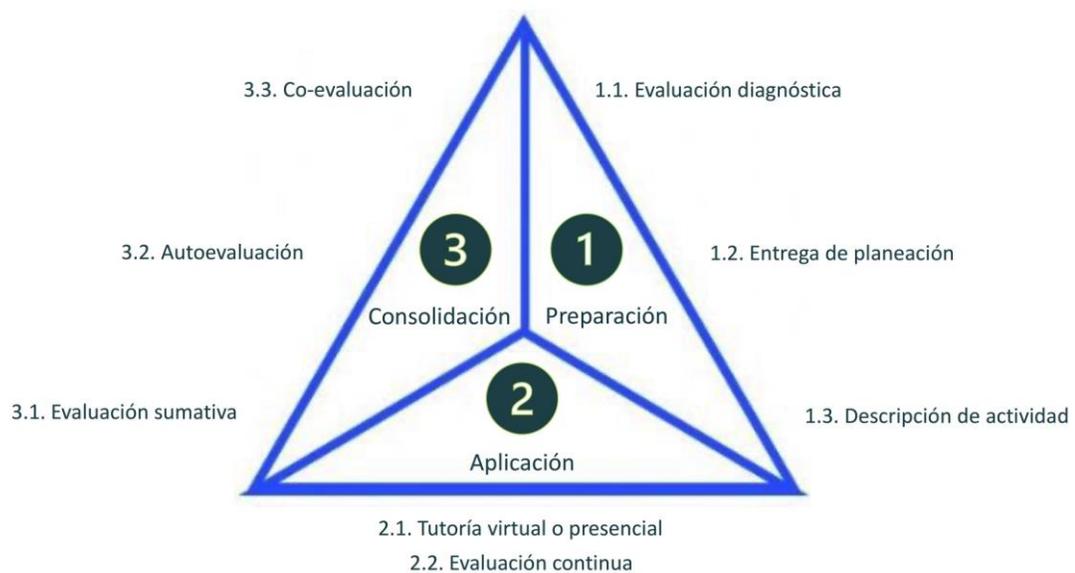
CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Las sesiones se llevarán a cabo según las Fases del Modelo de Aula Invertida que, básicamente, tiene tres fases: preparación del aprendizaje, aplicación del aprendizaje y consolidación del aprendizaje. Como puede observarse en la Figura 1, cada fase contiene actividades fundamentales en torno al aprendizaje y a su evaluación. Por lo anterior, es requisito indispensable que el alumnado obtenga 80 puntos al finalizar el curso para obtener la constancia del curso.

Figura 1

Fases del Modelo de Aula Invertida



CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Descripción del curso

Las sesiones se desarrollarán tomando en cuenta las tres fases del Modelo de Aula invertida: preparación, aplicación y consolidación.

Etapa	Tema/Módulo	Caracterización	Actividad	Evaluación	Material
1. Preparación	I. Introducción al curso	Sesión zoom (sincrónica) el 22 de marzo de las 10:00 a las 13:00 h.	Docente: Presentación de los docentes, descripción de los objetivos, entrega de la planeación, descripción de actividades y evaluación. Alumno: Resolverá el cuestionario de DigCompEdu (autoevaluación de competencias digitales) certificado por <i>Metared</i> . El cuestionario deberá entregarse antes del 4 de abril. Resolución de dudas.	10 puntos por el cuestionario entregado. El cuestionario no tendrá una calificación, ya que, es una evaluación diagnóstica	https://www.metared.org/mx/digicompedu.html

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Etapa	Tema/Módulo	Caracterización	Actividad	Evaluación	Material
2. Aplicación	II. El papel de las Competencias digitales en los docentes humanistas del siglo XXI.	<p>Sesión asincrónica Periodo de autoestudio de la semana del 25 de marzo al 7 de abril.</p> <p>Opcional</p> <p>Sesión síncrona.</p> <p>Si un(a) alumno(a) requiere tutoría síncrona, se llevará cabo el miércoles de 3 de abril de 10:00 am a 12:00 pm.</p>	<p>Alumno: leer el texto 1 “La competencia digital docente que define al profesor humanista del siglo XXI”.</p> <p>1) Realizar un mapa en mental en CANVA o ConceptDraw u otra aplicación.</p> <p>2) Realizar una un cuestionario de mínimo 8 preguntas y máximo 15 en Google Forms con calificación automática.</p> <p>Subir los productos a la plataforma el día 7 de abril (antes de las 22:00 h). En el caso del cuestionario sólo se subirá el link.</p>	<p>Cada producto entregado tiene un valor de 5 puntos. En total serían 10 puntos por los dos productos entregados.</p> <p>Rúbrica de evaluación para el mapa mental en Anexo 1.</p> <p>Rúbrica de evaluación para el cuestionario en Google Forms en Anexo 2.</p>	<p>(George Reyes et al., 2022).</p> <p>(Orduz, 2020).</p> <p>(Cela, Esteve, Mon, González et al., 2017).</p> <p>(Prendes, Martínez & Gutiérrez, 2018).</p> <p>(Cabero-Almenara & Palacios-Rodríguez, 2020).</p>

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Etapa	Tema/Módulo	Caracterización	Actividad	Evaluación	Material
3. Consolidación	II. El papel de las Competencias digitales en los docentes humanistas del sigl XXI.	Sesión síncrona (vía zoom) 8 de abril de 18:00 a 21:00 h.	<p>Alumno: Algunos alumnos explicarán sus productos (mapas).</p> <p>Docente: resolverá dudas, ampliará la información, guiará la sesión.</p> <p>Alumno: De forma individual intercambiar un cuestionario de Google Forms con un compeñero, contestarlo y mandar evidencia de la calificación a Google Classroom.</p>	Evidencia del cuestionario contestado 10 puntos.	
1. Preparación	III: Competencias digitales: Eje 1: Comprensión y aplicación de TIC.	Sesión síncrona por zoom 10 de abril de 19:00-20:00 h.	Sesión síncrona: El docente explicará las indicaciones para la siguiente actividad.		

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Etapa	Tema/Módulo	Caracterización	Actividad	Evaluación	Material
2. Aplicación	III: Competencias digitales del Eje 1: Comprensión y aplicación de TIC.	<p>Sesión asíncrona Periodo de autoestudio de la semana del 10 de abril al 14 de abril.</p> <p>Opcional</p> <p>Sesión síncrona</p> <p>Si un(a) alumno(a) requiere tutoría síncrona, se llevará cabo el miércoles 12 de abril de 10:00 am a 12:00 pm.</p>	<p>Alumno: leer el texto 2 “Competencias digitales Eje 1: Comprensión y aplicación de TIC”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Realizar una presentación del texto 2. 2) Realizar un cuestionario en Google Forms del texto 2. <p>Subir los productos a la plataforma el día 14 de abril (antes de las 22:00 h).</p>	<p>Cada producto entregado tiene un valor de 5 puntos. En total serían 10 puntos por los dos productos entregados.</p> <p>Rúbrica para la presentación en Anexo 3.</p> <p>Rúbrica para cuestionario se encuentra en Anexo 2.</p>	<p>(George Reyes et al., 2022).</p> <p>(Segura Ramírez & Escudero-Nahón 2017).</p> <p>(Cervantes Mata 2023).</p> <p>(Ponce-López, et al., 2022).</p> <p>(Solórzano Chaca, 2022).</p>

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Etapa	Tema/Módulo	Caracterización	Actividad	Evaluación	Material
3. Consolidación	III: Competencias digitales del Eje 1: Comprensión y aplicación de TIC.	Sesión síncrona (vía zoom) 15 de abril de 18:00 a las 21:00 h.	<p>Síncrona: Alumno: Algunos alumnos explicarán su presentación.</p> <p>Docente: resolverá dudas, ampliará la información, guiará la sesión.</p> <p>Alumno: De forma individual intercambiar un cuestionario de Google Forms con un compañero, contestarlo y mandar evidencia de la calificación a Google Classroom.</p>	Evidencia del cuestionario contestados 10 puntos.	
1. Preparación	IV. Competencias digitales del Eje 2: Pedagogía	Sesión síncrona por zoom 17 de abril de 18:00 -19:00 h.	<p>Sesión síncrona:</p> <p>Docente: explicará las indicaciones para la siguiente actividad.</p>		

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Etapa	Tema/Módulo	Caracterización	Actividad	Evaluación	Material
2. Aplicación	IV. Competencias digitales del Eje 2: Pedagogía	Periodo de autoestudio de la semana del 17 de abril al 21 de abril. Opcional Si un(a) alumno(a) requiere tutoría síncrona, se llevará cabo el 19 de abril de 10:00 a 12:00 h.	Alumno: leer el texto 3 “Competencias digitales del Eje 2 Pedagogía”. Realizar un pequeño video (duración aproximadamente 3 minutos) sobre la información del texto 3. Subir el video o link del video a la plataforma el día 21 de abril (antes de las 20:00 h).	Video entregado tiene un valor de 10 puntos . Rúbrica de evaluación en Anexo 3.	(George Reyes et al., 2022). (Valencia et al, 2016). (Mercado-López, et al., 2023). (Mercado-López & Escudero-Nahón, 2021). (Aponte & Heredia, 2020). (Brockbank & McGill, 2022).
3. Consolidación	IV: Competencias digitales del Eje 2: Pedagogía	Sesión zoom (síncrona) el 22 de abril de 18:00 a 21:00 h.	Alumno: Se pasaran algunos videos de algunos alumnos. Docente: resolverá dudas, ampliará la información, guiará la sesión. Alumno: contestar la autoevaluación que se mandaran por Google Classroom. La entrega será antes del 24 de abril.	Envío de la autoevaluación 10 puntos . No hay rúbrica de autoevaluación debido a su naturaleza.	

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Etapa	Tema/Módulo	Caracterización	Actividad	Evaluación	Material
1. Preparación	V: Competencias digitales del Eje 3: Curricular y planeación	Sesión síncrona por zoom 24 de abril de 18:00 a 19:00 h.	Sesión síncrona: Docente: explicará las indicaciones para la siguiente actividad.		
2. Aplicación	V: Competencias digitales del Eje 3: Curricular y planeación	<p>Sesión asíncrona: Periodo de autoestudio de la semana del 24 de abril al 28 de abril.</p> <p>Opcional</p> <p>Sesión síncrona:</p> <p>Si un(a) alumno(a) requiere tutoría síncrona, se llevará cabo el miércoles 26 de abril de 10:00 a 12:00 h.</p>	<p>Alumno: leer el texto 4 “Competencias digitales del Eje 3” Realizar un Blog con la información del texto 4.</p> <p>Subir el link del Blog a la plataforma antes del día 28 de abril (antes de las 20:00 h).</p>	<p>Producto entregado tiene un valor de 10 puntos.</p> <p>Rúbrica para evaluar el Blog en Anexo 1.</p>	<p>(Araya & Orellana, 2018).</p> <p>(George Reyes et al., 2022).</p> <p>(Esteve, Castañeda & Adell 2018).</p> <p>(Mercado-López & Escudero-Nahón, 2022).</p>

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Etapa	Tema/Módulo	Caracterización	Actividad	Evaluación	Material
3. Consolidación	V: Competencias digitales Eje 3: Curricular y planeación.	Sesión zoom (síncrona) el 29 de abril de 18:00 a 21:00 h.	<p>Alumno: Algunos alumnos explicaran su Blog.</p> <p>Docente: resolverá dudas, ampliará la información, guiará la sesión.</p> <p>Alumno: De forma individual contestar 1) La autoevaluación del Blog; 2) La autoevaluación del curso, que estará disponible en Google Classroom. Ambas actividades se deberán entregar el 2 de mayo.</p>	<p>La autoevaluación del Blog entregada tendrá un valor de 10 puntos y la autoevaluación del curso entregada tendrá un valor de 10 puntos. En total serían 20 puntos por los dos productos entregados.</p> <p>Las autoevaluaciones no tienen rúbricas, debido a su naturaleza.</p>	
Total 100 puntos o 100% de la calificación.				100 puntos	

Es requisito indispensable que el alumnado tenga 80 puntos para la entrega de su constancia.

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

INSTRUCTORES

Dra. Emma Patricia Mercado López

Doctora en Tecnología Educativa por la Universidad Autónoma de Querétaro. Maestra en Educación por la Universidad UCO-Mondragón con Especialidad en Evaluación de los Aprendizajes y Aprendizaje Significativo. Licenciada en Medicina Veterinaria y Zootecnia por la Universidad Autónoma de Querétaro. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores en el Nivel Candidato del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México (CONAHCyT). Docente investigador por honorarios de la Facultad de Ingeniería, Campus Amazcala. Miembro de Asociación Red-LaTE (Red Temática Mexicana para el Desarrollo e Incorporación de Tecnología Educativa). Coordinadora Editorial de Transdigital, que es una iniciativa ciudadana para la difusión de la ciencia con tres líneas de trabajo: revista científica Transdigital, Congreso Virtual Transdigital y Editorial Electrónica Transdigital. Sus líneas de investigación son: Aula Invertida, Aprendizaje significativo, Aprendizaje autónomo, Evaluación de los aprendizajes, y Formación de vocaciones científicas en niñas, niños y jóvenes. Docente en Educación Secundaria por más de 15 años. Experiencia Docente en Educación Superior en área de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Tecnologías Educativas.

Dr. Alejandro Escudero Nahón

Doctor en Educación por la Universidad de Barcelona, España. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores en el Nivel 1 del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México (CONAHCyT). Es profesor investigador de tiempo completo en la Facultad de Informática de la Universidad Autónoma de Querétaro. Dirige el proyecto Transdigital, que es una iniciativa ciudadana para la difusión de la ciencia con tres líneas de trabajo: revista científica Transdigital, Congreso Virtual Transdigital y Editorial Electrónica Transdigital. Es coordinador del Área Temática 18: Tecnologías de Información y Comunicación y Educación del Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE). Coordina el Comité de Educación Transdigital de la Red LaTE México, que es una Red Temática CONAHCyT. Forma parte del Cuerpo Académico Consolidado “Innovación Educativa y Tecnología” de la Secretaría de Educación Pública de México (SEP). Es miembro de la Comisión para el desarrollo de talento y cultura tecno-educativa, del Grupo de Trabajo Gestión de Tecnología Educativa de la sección Tecnologías de la Información y Comunicaciones de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Referencias

- Aponte C. & Heredia, M. (2020). Competencias del profesor Global. Caja de herramientas para la Internacionalización del Currículo. Dirección de Cooperación y Desarrollo Internacionales. Institución Universitaria. [https://www.itm.edu.co/wp-content/uploads/Relaciones Internacionales/2020/competencias-del-profesor-global.pdf](https://www.itm.edu.co/wp-content/uploads/Relaciones_Internacionales/2020/competencias-del-profesor-global.pdf)
- Araya, V. & Orellana, X. (2018). Representaciones de docentes universitarios respecto a las TIC en la acción práctica: Algunas claves para el diseño de instancias formativas. *Revista de Estudios y Experiencias en educación*, 3, 45-58.
<http://www.rexe.cl/ojournal/index.php/rexe/article/view/547/440>
- Brockbank, A. & McGill, I. (2002). Aprendizaje reflexivo en la educación superior. Ediciones Morata.
- Cabero-Almenara, J., & Palacios-Rodríguez, A. (2020). Marco Europeo de Competencia Digital Docente «DigCompEdu». Traducción y adaptación del cuestionario «DigCompEdu Check-In». *Revista de Educación Mediática y TIC*, 9(1), 2013–2234. <https://doi.org/10.1080/09523987>.
- Cela, J., Esteve, V., Mon, González, F. & Gisbert, M. (2017). El docente en la sociedad digital: una propuesta basada en la pedagogía transformativa y en la tecnología avanzada. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado* 21(1), 403-422. <https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/58073>
- Cervantes Mata, C. M. (2023). Perfil tecnológico de los docentes de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, México. In A. Escudero-Nahón & R. Palacios-Díaz (Eds.), *Horizontes de la transformación digital* (pp. 67–78). Transdigital. <https://doi.org/10.56162/transdigitalb18>
- Divya, P., & Mohamed Haneefa, K. (2018). Digital reading competency of students: A study in universities in Kerala. *DESIDOC Journal of Library and Information Technology*, 38(2), 88-94. <https://doi.org/10.14429/djlit.38.2.12233>
- Esteve, F., Castañeda, L. & Adell, J. (2018). Un Modelo Holístico de Competencia Docente para el Mundo Digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 32(1), 105-116. <http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/174771>
- Falloon, G. (2020). From digital literacy to digital competence: the teacher digital competency (TDC) framework. *Educational Technology Research and Development*, 68, 2449–2472. <https://doi.org/10.1007/s11423-020-09767-4>
- George Reyes, C. E., Molina Bernal, I. A., & Uribe Uran, A. P. (2022). La competencia digital docente que define al profesor humanista del siglo XXI. *Transdigital*, 3(6), 1–31. <https://doi.org/10.56162/transdigital136>
- George, C. & Salado, L. (2019). Competencias investigativas con el uso de las TIC en estudiantes de doctorado. *Apertura Revista de Innovación Educativa*, 11(1), 40-55. <http://dx.doi.org/10.32870/Ap.v11n1.1387>
- Mercado-López, E. P., Mercado-López, C. R., & Vicario Solórzano, M. (2023). Análisis de los factores que limitan el uso del software de anatomía de RV 3D Organon en Educación Superior. En R. Palacios-Díaz & A. Escudero-Nahón (Eds.), *Horizontes de la*

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

- transformación digital*. Editorial Transdigital.
<https://doi.org/10.56162/transdigitalb18>
- Mercado-López, E. P., & Escudero-Nahón, A. (2021). El Aula invertida como estrategia de reincorporación a las instalaciones universitarias ante una contingencia sanitaria. En *Tecnología y contingencias* (pp. 18–27). Transdigital.
<https://doi.org/10.56162/transdigitalb2>
- Mercado-López, E. P., & Escudero-Nahón, A. (2022). Autonomous Learning in the Flipped Classroom at the New Generation School. In R. Romero-Tena, C. Llorente-Cejudo, S. Martínez-Pérez, & M. Rodríguez-Gallego (Eds.), *Technologies in Childcare Education to Draw Up Future Inclusive Spaces: Blurring the Present* (1st ed., pp. 86–96). Thomson Reuters/Aranzadi.
- Orduz, M. (2020). La formación integral y la misión humanista de la Educación Superior en América Latina. Fundación Universitaria Juan N. Corpas. Centro Editorial. Ediciones FEDICOR.
- Prendes, M., Martínez, F. & Gutiérrez, I. (2018). Competencia digital: una necesidad del profesorado universitario en el siglo XXI. *RED Revista de Educación a Distancia*, (56), 1-26. <http://dx.doi.org/10.6018/red/56/7>
- Ponce-López, J. L., Vicario-Solórzano, C. M., & López-Valencia, F. (2022). *Competencias Digitales Docentes MetaRed México, estudio 2021*. ANUIES-TIC. <https://estudio-tic.anuies.mx/CompDigDocMetaredMexico2021.pd>
- Segura Ramirez, C., & Escudero-Nahón, A. (2017). Ejes de desempeño y competencias digitales para docentes en una institución mexicana superior. In *4º Jornadas de TIC e innovación en el Aula UNLP Más Allá del Aula Virtual. "Otros Horizontes, otros desafíos"* (pp. 416–422). <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/65078>
- Solórzano Chaca, E. (2022). Competencias digitales de estudiantes y profesores universitarios: una revisión sistemática. *Ciencia Latina*, 13(46), 1–18.
<https://ciencialatina.org/plugins/generic/pdfJsViewer/pdf.js/web/...rg%2Findex.php%2Fcienciala%2Farticle%2Fdownload%2F1348%2F1848%2F>
- Valencia, T., Serna, A., Ochoa, S., Caicedo, A., Montes, J. & Chávez, J. (2016). *Competencias y estándares TIC desde la dimensión pedagógica: Una perspectiva desde los niveles de apropiación de las TIC en la práctica educativa docente*. Cali: Pontificia Universidad Javeriana.

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

Anexo. 1

Rubricas de evaluación para esquemas, mapa mental, conceptual, Blog.

Criterios	Excelente 1 puntos	Bueno 0.8 puntos	Regular 0.4 puntos	Deficiente 0.2 puntos
Representación del proceso o idea	La representación coincide con los datos, establecidos y es fácil de interpretar. Contempla todos los aspectos o ideas solicitados. Excelente diseño y organización de la información.	La representación es adecuada y no tergiversa los datos, pero la interpretación de los mismo es difícil. Contempla algunos aspectos o ideas solicitados. Excelente diseño y organización de la información.	La representación es adecuada y no tergiversa los datos, pero la interpretación de los mismo es difícil. Contempla algunos aspectos o ideas solicitados.	La representación es adecuada y no tergiversa los datos, pero la interpretación de los mismo es difícil. Contempla algunos aspectos o ideas solicitados, las cuales están desordenados y/o mal elaborados, no tiene buena presentación.
Diseño	El uso de fuentes, color y estilo enriquecen el trabajo presentado, dando un aspecto creativo. La representación o ubicación de la información permite la lectura fácil y comprensión de esta.	El uso de fuentes, color y estilo complementan el trabajo presentado, sin ser creativo. La representación o ubicación de la información permite la lectura fácil y comprensión de esta.	El uso de fuentes, color y estilo distrae. La representación o ubicación de la información es correcta, pero la distracción de las fuentes, color y estilo complica la comprensión de esta.	El uso de fuentes, color y estilo distrae. La representación o ubicación de la información puede no ser correcta, por lo que la comprensión de esta es complicada.
Presentación, organización y ortografía	El documento se apega al formato para entregas de trabajos. No se observan sintácticos ni	El documento se apega al formato de trabajos. Se observan de dos a cuatro errores	El documento se apega al formato para entregas de trabajos. Se observan de cinco a siete	El documento presenta el formato para entregas de trabajos. Se observan ocho o

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

	faltas de ortografía.	sintácticos y/o de ortografía.	errores sintácticos y/o de ortografía.	más errores sintácticos y/o de ortografía.
Concepto principal	El concepto principal es adecuado y pertinente con el tema.	El concepto principal es relevante dentro del tema, pero no presenta la pregunta de enfoque.	El concepto principal pertenece al tema, pero no se fundamental ni responde a la pregunta de enfoque.	El concepto principal no tiene relación con el tema principal.
Conceptos subordinados	Incluye todos los conceptos importantes que representa la información principal del tema.	Incluye la mayoría de los conceptos importantes que representan la información principal del tema.	Faltan la mayoría de los conceptos importantes que representan la información principal del tema. Repite algún concepto.	No incluyó los conceptos más significativos Repitió varios conceptos y/o aparecen varios conceptos ajenos o irrelevantes.

Anexo 2.

Rúbricas para evaluar cuestionario

Criterios	Excelente 1 puntos	Bueno 0.8 puntos	Regular 0.4 puntos	Deficiente 0.2 puntos
Preguntas	Cuenta con mínimo de 8 preguntas o un máximo de 15.	No cuenta con mínimo de 7 preguntas o un máximo de 15.	No cuenta con mínimo de 6 preguntas o un máximo de 15.	No cuenta con mínimo de 3 preguntas o un máximo de 15.
Claridad de las preguntas	La redacción de las preguntas totalmente clara.	La redacción de las preguntas regularmente clara.	La redacción de las preguntas es poco clara.	La redacción de las preguntas no es muy clara.
Conceptos	Las preguntas abordan la mayoría de los conceptos de la lectura.	Las preguntas abordan algunos de los conceptos de la lectura.	Las preguntas abordan pocos conceptos de la lectura.	Las preguntas abordan muy pocos conceptos de la lectura.
Presentación, organización y ortografía	El documento se apegas al formato para entregas de trabajos. No se observan sintácticos ni	El documento se apegas al formato de trabajos. Se observan de dos a cuatro errores sintácticos y/o	El documento se apegas al formato para entregas de trabajos. Se observan de cinco a siete	El documento presenta el formato para entregas de trabajos. Se observan ocho o

CURSO
Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

	faltas de ortografía.	de ortografía.	errores sintácticos y/o de ortografía.	más errores sintácticos y/o de ortografía.
Respuestas	Las respuestas se alinean a los requerimientos de extensión, aporta información relevante y demuestra la comprensión del tema.	Las respuestas se alinean a los requerimientos de extensión, aporta información general, demostrando la comprensión (también) general del tema.	Las respuestas se alejan de los requerimientos de extensión (es más extensa o escueta), aporta información general, demostrando la comprensión (también) general del tema.	Las respuestas se alejan de los requerimientos de extensión (es más extensa o escueta) y la información no es redactada de manera clara, por lo que no se demuestra la comprensión del tema.

Anexo 3

Rúbricas para presentaciones y videos

Criterios	Excelente 2 puntos	Bueno 1.5 puntos	Regular 1 punto	Deficiente 0.5 puntos
Calidad del contenido	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona ideas secundarias y ejemplos.	La información se relaciona con el tema principal, pero hay pocas ideas secundarias y ejemplos.	La información se encuentra vagamente relacionada con el tema principal, por lo que hay pocas ideas secundarias y ejemplos.	La información no se encuentra relacionada con el tema principal.
Diseño	El uso de fuentes, color y estilo enriquecen el trabajo presentado. Se apega a los lineamientos establecidos.	El uso de fuentes, color y estilo enriquecen el trabajo presentado, pero pasa por alto alguno de los lineamientos establecidos.	El uso de fuentes, color y estilo distrae. Pasa por alto alguno de los lineamientos establecidos.	El uso de fuentes, color y estilo distrae y pasa por alto la mayoría de los lineamientos establecidos.
Organización de la presentación	La información se presenta de	La información se presenta de	La información se presenta de	La información puede presentarte con algunas

CURSO

Competencias digitales docentes humanistas para mejorar la práctica pedagógica y profesional

	manera secuencial. Se utiliza lenguaje adecuado al tema y a la audiencia.	manera secuencial. Se utiliza lenguaje adecuado al tema, pueden faltar algunas adecuaciones para la audiencia.	manera secuencial. Se utiliza lenguaje coloquial, pueden faltar algunas adecuaciones para la audiencia.	alteraciones secuenciales. Se utiliza lenguaje coloquial, pueden faltar algunas adecuaciones para la audiencia.
Calidad de los gráficos empleados	Los detalles e imágenes son ordenados, correctos y favorecen la comprensión del tema.	La mayoría de los detalles e imágenes son ordenados, correctos y favorecen la comprensión del tema.	La mayoría de los detalles e imágenes son correctos, pero están en desorden y dificultan la comprensión del tema.	Los detalles e imágenes no están ordenados ni son correctos, por lo que entorpecen la comprensión del tema.
Presentación, organización y ortografía	El documento se apega al formato para entregas de trabajos. No se observan errores sintácticos ni faltas de ortografía.	El documento se apega al formato para entregas de trabajos. Se observan de dos a cuatro errores sintácticos y/o de ortografía.	El documento se apega al formato para entregas de trabajos. Se observan de cinco a siete errores sintácticos y/o de ortografía.	El documento presenta el formato para entregas de trabajos. Se observan ocho o más errores sintácticos y/o de ortografía.