

PORTAFOLIO DE ASIGNATURAS IMPARTIDAS

Un ejemplo para apoyar a los profesores

Universidad Autónoma de Querétaro.

SECRETARÍA ACADÉMICA.

DIRECCIÓN DE DESARROLLO ACADÉMICO.

COORDINACIÓN DE ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

A continuación encontrarás algunas definiciones y/o recomendaciones para que las tomes de referencia y así puedas elaborar tu propio portafolio. También se incluye un ejemplo de lo que debe de llevar tu Programa de Asignatura, así como un ejemplo de la Antología y un formato que podrás imprimir para la entrega de tus Portafolios.

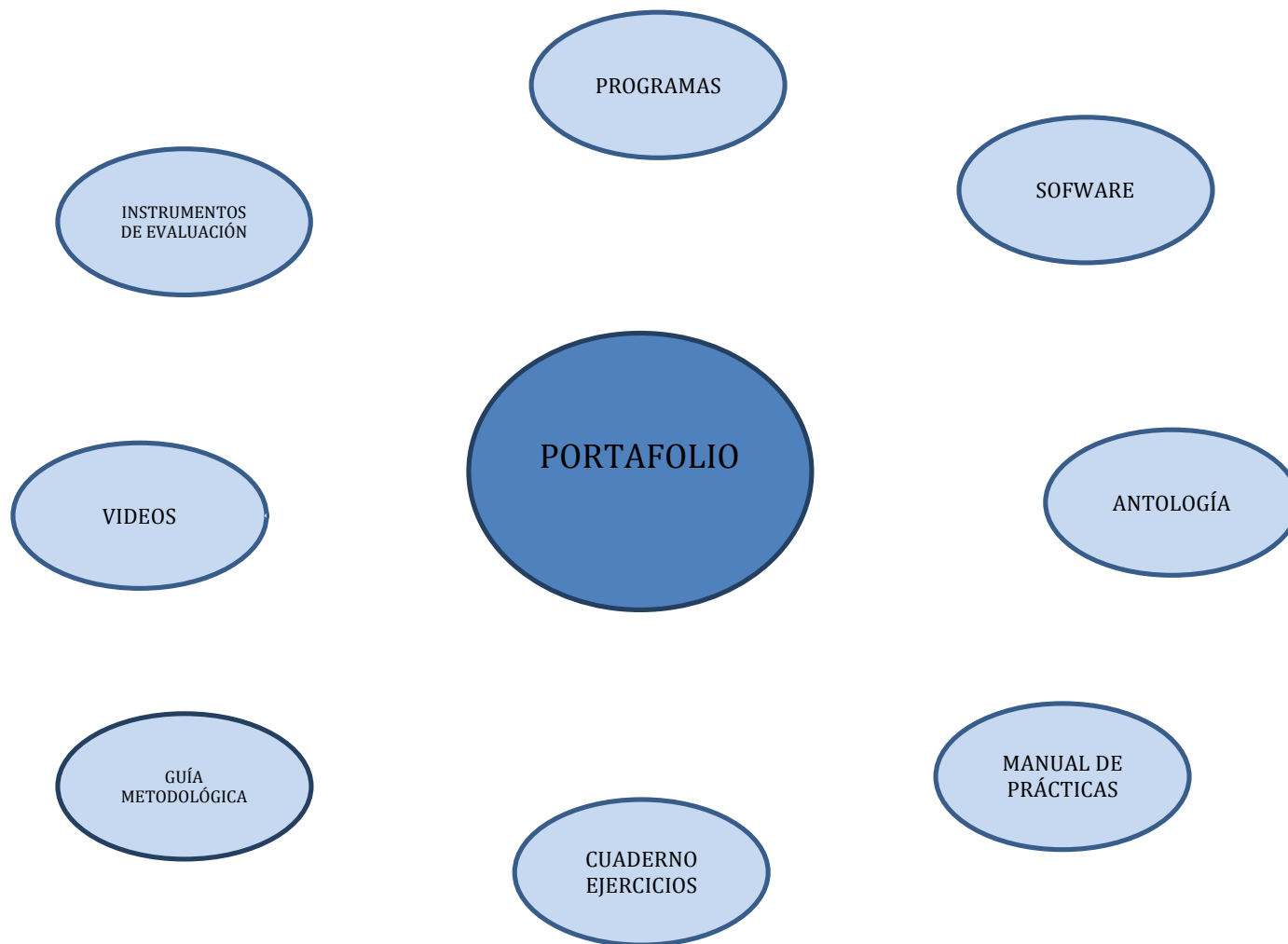
- Se le da el nombre de portafolio a una selección de productos académicos seleccionados por el profesor, que le permite evidenciar el trabajo realizado en la materia que impartió en el semestre o periodo académico correspondiente.

-Algunos productos pueden ser elaborados por él o por sus alumnos como evidencia de lo realizado en la materia.

TODO EL PORTAFOLIO PODRA SER PRESENTADO EN UNA USB

Portafolio de asignaturas

Impartidas



Estimado Docente:

Es importante que sepas, que no es necesario que utilices todas las opciones, dado que cada materia es diferente, por ejemplo, no todas las materias se prestan para trabajar con un manual de prácticas o un cuaderno de ejercicios.

Además, los **aspectos** del portafolio por materia que se tomaran en cuenta para validarlo deben de ser acordes a la realidad con la que realizas tu práctica docente. (No trates de impresionar a los evaluadores forzando tus materias y tratando de presentar algo que realmente no utilizas).

Ahora bien, daremos inicio con los componentes del Portafolio de Asignatura

A). PROGRAMA DEL CURSO, sellado por la coordinación o Secretaria académica de la Facultad /Constancia del programa registrado en el Campus Virtual de la UAQ en el año a evaluar.

Existe un programa de contenidos mínimos en el Currículo del PE que se aprobó ante Consejo Universitario en su momento.

Cada semestre se debe elaborar una propuesta de programa, basado en el programa aprobado, para el curso que se impartirá. Dicha propuesta debe ser **revisada, aprobada y constatada** por la Secretaria Académica de la Escuela o Facultad. (Presentar Programa y/o Constancia para su validación).

EJEMPLO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROGRAMA

Para el caso de los programas del Campus virtual de la UAQ, **la constancia del registro** del mismo, debe ser elaborada por la Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa, **para que sea anexada como evidencia del portafolio.**

B). SOTWARE EDUCATIVO.

Programa Informático cuya estructura y funcionalidad responde al campo de un curso; con módulos, lecciones interactivas o ambientales de exploración y construcción virtual, que permite al alumno ejercitar sus conocimientos y habilidades, mediante diversas experiencias de aprendizaje y métodos de evaluación automática.

Para su validación, deberá presentar un documento en el que presente la descripción del material informático explicitando su uso en la materia impartida

de manera puntual por módulo, unidad o lección; así como los resultados esperados en el aprendizaje.

Presentar constancia de validación de la Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa.

C). ANTOLOGÍA.

Recopilación e integración de material de lectura seleccionado por el profesor, actualizado y pertinente para los objetivos y contenidos de una asignatura. Debe contener la referencia a la materia o módulo al que pertenece, unidades y temas en que se utilice, índice de materiales compilados con sus respectivas referencias bibliográficas y el comentario introductorio del profesor.

En otras palabras, la **ANTOLOGÍA** es una recopilación de obras que de acuerdo al tema, son escogidas por su valor o calidad para su lectura y estudio de un curso, La antología debe ser elaborada por el maestro y necesita contener como mínimo los siguientes aspectos:

- * Hoja de presentación:
- * Índice
- * Presentación de la antología
- * Justificación
- * Propósito de la antología y/o programas detallado del curso
- * Método de trabajo

* Bibliografía ordenada de acuerdo al temario, y necesita estar completa por si el estudiante requiere recurrir a la obra in extenso.

Para los textos se necesita considerar:

* Título de la obra y la parte seleccionada.

* Nombre del autor al final del fragmento.

EJEMPLO

D). MANUAL DE PRÁCTICAS.

Documento que presenta la secuencia de actividades **para la experimentación o demostración de principios o la ejercitación de habilidades por parte del alumno.** Cada secuencia de actividades (prácticas) se relaciona con los contenidos de una unidad de aprendizaje

o asignatura, y señala los objetivos, procedimiento, descripción, evaluación, materiales y en su caso, medidas de seguridad e higiene. (Es muy utilizado en el área de química).

Estos manuales pueden ser elaborados por cuerpos colegiados, esto es por varios autores, lo cual es recomendable.

Para su validación se deberá presentar el manual de prácticas de manera electrónica. (Incluir hoja de presentación o ficha de identificación)

E). CUADERNO DE EJERCICIOS.

Serie de ejercicios y/o problemas para reafirmar conocimientos y habilidades, sobre los objetivos y contenidos de una materia o unidad de aprendizaje. Su presentación responde a la estructura

del curso y la complejidad de los aprendizajes. Incluye sección de procedimientos y respuestas o soluciones.

Para su validación se deberá presentar el cuaderno de ejercicios de manera electrónica. (Incluir hoja de presentación o ficha de identificación)

F). GUÍA METODOLÓGICA.

Documento original elaborado por el profesor para facilitar el estudio independiente de los estudiantes en una determinada asignatura. Presenta los objetivos y contenidos de programa del curso; los comentarios del profesor sobre cómo estudiar cada unidad de aprendizaje; orientación de trabajos y/o ejercicios; y las recomendaciones bibliográficas.

Para su validación se deberá presentar la guía metodológica en una USB (Incluir hoja de presentación o ficha de identificación).

G). PRODUCCIÓN DE VIDEOS EDUCATIVOS

Material que combina imagen y sonido. Deberá incluir una justificación académica respecto a los objetivos o temas de la unidad de aprendizaje o asignatura donde será utilizado.

Para su validación se deberá presentar un documento donde se describa el uso que se dará al video en la lección y explicita el resultado esperado en el aprendizaje, e incluir video.

H). INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Instrumentos elaborados por el docente o por la academia donde participa el docente, para evaluar los resultados de aprendizaje en los estudiantes del programa educativo correspondiente.

Para su validación se deberán presentar los instrumentos junto con el programa de curso.

Ejemplo: Examen, lista de cotejo, listado de categoría del cual versa un ensayo, cuestionario, rúbrica, Etc.

Estimado docente como haz podido observar, existen muchas formas de mostrar lo que se realiza en el salón de clases para

lograr el aprendizaje, lo que debemos emplear, es innovación e imaginación.

Esta presentación es un ejemplo para que ayude a los profesores a organizar y sistematizar el conjunto de prácticas que se realizan en el aula.

Todas las actividades contempladas deberán ser presentadas en versión electrónica, en una USB, la cual será devuelta al profesor después de la evaluación.

CONSIDERACIONES:

- **Favor de abrir una carpeta que diga Portafolio, después, abrir una carpeta por cada materia o asignatura que contenga en orden los incisos que demuestran las evidencias. Esto facilitará al evaluador la revisión.**

- **Entrega de Portafolio: Es importante que señales en un formato físico, de manera organizada los componentes de tu portafolio que vas a entregar, este formato lo podrás imprimir en la liga correspondiente.**

Ejemplo:

FORMARTO FÍSICO PARA LA ENTREGA DE PORTAFOLIOS DE ASIGNATURA

DOCENTE	JULIO MARTÍNEZ ABOYTES
CLAVE	1498
ADSCRIPCIÓN	FPS
CONTRATACIÓN	TL

PERIODO 2015-1

PERIODO-2015-1

MATERIA: TEORÍA PSICOANALÍTICA 1

MATERIA: TEORÍA PSICOANALÍTICA II

a) Programa	X		a) Programa	X	
b) Software Educativo			b) Software Educativo		
c) Antología	X		c) Antología	X	
d) Manual de Prácticas			d) Manual de Prácticas		
e) Cuadernos de ejercicios			e) Cuadernos de ejercicios		
f) Guía Metodológica	X		f) Guía Metodológica		
g) Producción de Videos Educativos			g) Producción de Videos Educativos	X	
h) Instrumentos de Evaluación	X		h) Instrumentos de Evaluación	X	

PERIODO 2015-2

PERIODO 2015-2

MATERIA: HISTORIA DE LAS CORRIENTES

TÉCNICA PSICOANALÍTICA II

a) Programa	X		a) Programa	X	
b) Software Educativo			b) Software Educativo		
c) Antología	X		c) Antología	X	
d) Manual de Prácticas			d) Manual de Prácticas		
e) Cuadernos de ejercicios			e) Cuadernos de ejercicios		
f) Guía Metodológica	X		f) Guía Metodológica		
g) Producción de Videos Educativos			g) Producción de Videos Educativos	X	
h) Instrumentos de Evaluación	X		h) Instrumentos de Evaluación	X	

Mi portafolio de Materias de Asignatura, lo estoy entregando en USB X, CD _____

A t e n t a m e n t e

JULIO MARTÍNEZ ABOYTES

[][]

Firma

IMPRESIÓN DE FORMATO

Esperamos haberte orientado para la realización y presentación de tu Portafolio de Asignaturas.

¡Recuerda que sólo es, lo que realizas en tu práctica docente!

A t e n t a m e n t e

SECRETARÍA ACADÉMICA/SA.

DIRECCIÓN DE DESARROLLO ACADÉMICO/DDA.

COORDINACIÓN DE ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA/COPS.

TRABAJO COLEGIADO CON DOCENTES DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA.