



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

**RECTORÍA**

DIRECCIÓN DE INCLUSIÓN E IGUALDAD DE GÉNERO PARA LA CULTURA DE PAZ



Universidad Autónoma de Querétaro  
Dirección de Inclusión e Igualdad de Género para la Cultura de Paz  
Coordinación de Diversidades y Disidencias Sexuales y  
Coordinación de Transversalización Educativa e Investigación para la  
Igualdad

Curso de formación:  
“Lenguaje incluyente: acción afirmativa para la no discriminación”

Dirigido a docentes de la UAQ

Modalidad: Online  
Duración: 25 horas  
15 hrs. síncronas en Zoom  
10 hrs. asíncronas plataforma Classroom



I. **Generales**

A. Nombre del curso:

“Lenguaje incluyente: acción afirmativa para la no discriminación”

B. Duración

25 horas

C. Sector o población al que se dirige el curso o diplomado.

Profesorado de la Universidad Autónoma de Querétaro

D. Número de participantes (mínimo 15).

Mínimo 15 personas máximo 35.

E. Perfil de las personas participantes.

Docentes con adscripción en la Universidad Autónoma de Querétaro con actividades frente a grupo, personas interesadas en reconocer las estrategias recomendadas para el uso alternativo de la lengua basado en la no discriminación.

F. Proceso de preregistro, registro e inscripción:

Del 10 al 27 de noviembre de 2025 mediante la página oficial de la Dirección de Desarrollo Académico.

G. Fechas de inicio y término.

Del 01 al 12 de diciembre de 2025

H. Plataformas tecnológicas que se utilizarán (Moodle, Classroom, etc.).

Zoom y Classroom.

I. Horario de sesiones síncronas y servicio de videoconferencia que se utilizará

Sesiones síncronas por plataforma Zoom:

- 01 de diciembre de 9:00 hrs. a 12:00 hrs.
- 02 de diciembre de 9:00 hrs. a 12:00 hrs.
- 03 de diciembre de 9:00 hrs. a 12:00 hrs.
- 04 de diciembre de 9:00 hrs. a 12:00 hrs.
- 05 de diciembre de 9:00 hrs. a 12:00 hrs.



J. Tipo:

Dirigido (con acompañamiento por parte de le instructore).

## II. Área o rubro de capacitación

Curso de Inducción Institucional y Didáctico- Pedagógico.

## III. Estrategias didácticas

El tiempo independiente utilizado por las personas participantes será de dos horas diarias, en el que revisarán material videográfico y bibliográfico y realizarán la entrega de alguna actividad en plataforma como: análisis de casos que permite examinar una realidad particular ya sea con materiales audiovisuales o de lectoescritura, ejercicios interactivos de intervención de textos que permitan la aplicación del conocimiento obtenido de las sesiones síncronas, cuestionarios, elaboración de materiales educativos que permitan a los docentes facilitar y conducir el aprendizaje de sus estudiantes en cuanto al lenguaje incluyente (LI) como una acción afirmativa para la no discriminación.

En cuanto a las horas síncronas, serán 3 horas diarias y se realizarán actividades expositivas por parte de le instructore, así como de retroalimentación, reflexión, análisis y discusión por parte de las personas participantes. Las actividades de demostración del conocimiento serán entregadas en la plataforma correspondiente como tareas y también serán utilizadas como herramientas de cognición detonantes para incentivar la participación y discusión del grupo participante.

En cuanto a los mecanismos y tiempos de evaluación, las personas participantes recibirán con antelación los elementos que serán evaluados en cada actividad y las rúbricas de evaluación en caso de ser necesarias. Se entregará la retroalimentación y calificación pertinente previamente a la clausura del curso (máximo 5 días después de la entrega).

## IV. Justificación

La Universidad Autónoma de Querétaro es una institución compuesta por personas muy diversas, entre ellas, personas que pertenecen a grupos de atención prioritaria, tales como personas con discapacidad, personas de la diversidad y disidencia



sexual, mujeres, personas portadoras de culturas originarias, personas afrodescendientes, etc. La lengua, ese sistema de signos, fonéticos o signados, con reglas gramaticales que constituyen un sistema de comunicación, es el medio para establecer relaciones sociales con estas poblaciones y entre ellas mismas. Hacer un uso adecuado de la lengua para no incurrir en actos de discriminación y, al mismo tiempo, validar la identidad de las personas, es de vital importancia para la convivencia respetuosa y sana dentro del espacio universitario<sup>1</sup> según lo expuesto por autores y autoras como Álvaro García Meseguer (1976).

Si bien no hay un mandato explícito en las leyes mexicanas para usar el lenguaje incluyente, el artículo 1° constitucional prohíbe “toda discriminación motivada por origen étnico o nacional, el género, la edad, las discapacidades, la condición social, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las preferencias sexuales, el estado civil o cualquier otra que atente contra la dignidad humana y tenga por objeto anular o menoscabar los derechos y libertades de las personas” (CPEUM, Art. 1, 2024) y la Suprema Corte de Justicia de la Nación (2022) ha sostenido que “el lenguaje también puede ser usado de manera discriminatoria cuando se basa en prejuicios y estereotipos, lo que es contrario al derecho a la igualdad y no discriminación”. Por su parte, la Ley General de Educación Superior indica que las IES tienen la obligación promover “las medidas necesarias para la prevención y atención de todos los tipos y modalidades de violencia, en específico la de género, así como para la protección del bienestar físico, mental y social de sus estudiantes y del personal que labore en ellas” (LGES, Art. 42). Además, “El Estado también reconoce la importancia y colaborará para asegurar que las Instituciones de Educación Superior se establezcan como lugares libres de cualquier tipo y forma de violencia, especialmente la de género, y de discriminación hacia las mujeres y las diversidades, para asegurar el ejercicio pleno del derecho a la educación superior” (LGES, Art. 43). Por último, el Plan Institucional de Desarrollo (PIDE) 2021-2024 de la Universidad Autónoma de Querétaro refleja el compromiso de la UAQ con la inclusión y la diversidad, reconociendo que una educación de calidad debe ser accesible para todas las personas, independientemente de su género, origen étnico, orientación sexual o identidad de género, y en sus Políticas, Metas y Acciones del Eje 1 de Gestión Académica, se propone la consolidación del Plan de Igualdad mediante “[el fomento del] lenguaje inclusivo en toda la legislación, reglamentos, normas y documentos oficiales de la UAQ”.

En cuanto a su modelo educativo, la UAQ se instaura como una universidad que permite que sus estudiantes egresados cuenten con actitudes reflexivas, críticas y comprometidas con la realidad social en la que viven, que promuevan cambios sociales destinados a defender los derechos humanos, la igualdad, equidad y la no discriminación (MEU, 2023) y considerando que educar para la no discriminación es clave para la formación de ciudadanía que cultive el respeto, la tolerancia y el aprecio a la diversidad, la comunidad

• <sup>1</sup> García Meseguer, Álvaro (11 de noviembre de 1976). «Sexismo y lenguaje». Cambio 16 (260).



docente tiene la obligación de desarrollar en el estudiantado las capacidades de pensamiento y conducta que les permitan convivir de manera armónica con todas las personas; por ello, resulta indispensable que adquieran los conocimientos necesarios que les ayuden a crear o fortalecer los materiales, recursos o herramientas pedagógicas o curriculares y que en su diseño se encuentre de manera explícita o implícita la formación integral en cuanto al uso del lenguaje incluyente (LI) como una acción afirmativa para la no discriminación.

El uso de las TIC en el espacio de enseñanza que se propone en este curso, con perspectiva de inclusión, ayudará a la obtención de estrategias que permita a las, les y los participantes obtener una mayor comprensión de los contenidos ya que las actividades de aprendizaje incluirán estrategias y herramientas digitales que faciliten el intercambio de ideas, el trabajo colaborativo y la construcción de nuevos conocimientos. Generar un ambiente de aprendizaje mediado por tecnologías fortalecerá en las personas participantes habilidades de autonomía, de autorregulación y de procesamiento de información que construirán aprendizajes significativos para su vida profesional y personal en el ámbito educativo, además de que facilitará los aprendizajes significativos en la comunidad docente que se encuentra en otros campus al poder acceder al curso desde cualquier espacio con internet; por ello, se llevará a cabo el curso en modalidad *online*.

Por lo anterior, este curso se configura como un primer acercamiento institucional que las personas que forman parte de la comunidad docente tendrán para conocer algunas estrategias para que el uso de la lengua dentro y fuera del aula, sea incluyente, no sexista y no discriminatorio, de manera que, entre todas, todos y todes podamos prevenir y erradicar cualquier acto de discriminación derivado del uso de nuestro idioma.

## V. Objetivos

### Objetivo general:

Conocer las estrategias y la fundamentación para un uso incluyente, no sexista y no discriminatorio de la lengua a través de la exposición de información pertinente y de ejercicios de redacción con el objetivo de que incorporen el conocimiento en sus interacciones orales y escritas dentro de su espacio de trabajo y en sus comunicaciones formales o informales relacionadas con la universidad, poniendo un énfasis en la interacción con personas que forman parte de grupos de atención prioritaria, de manera que puedan prevenir y erradicar cualquier acto de discriminación dentro de sus aulas, derivado del uso de nuestro idioma.

### Objetivos Específicos:

- Reconocer las generalidades de la lingüística y su relación con el lenguaje incluyente con la finalidad de sentar las bases de la gramática que tienen relación estrecha con el LI.



- Identificar de manera general el procesamiento del lenguaje, así como las estrategias de Feminización en el LI que le permita a los participantes saber sobre las bases neurofisiológicas del procesamiento del lenguaje.
- Relacionar los conceptos básicos de diversidades con las estrategias de LI en cuanto al género denominadas “lenguaje no binario indirecto” y “lenguaje no binario directo” con la intención de identificar el papel del LI en la no discriminación.
- Diferenciar las estrategias de lenguaje incluyente para otros grupos de atención prioritaria con la finalidad de buscar estrategias para evitar violentar a esos grupos con el uso equivocado del lenguaje.
- Diseñar infografías, propuestas lúdicas, materiales de apoyo, recursos o herramientas pedagógicas o curriculares en donde se encuentren de manera explícita o implícita la formación integral en cuanto al uso del lenguaje incluyente con el propósito de fomentar acciones afirmativas para la no discriminación en su lugar de trabajo o en el aula.

#### VI. Criterios de acreditación

- Entrega de actividades en plataforma: 30%
- Evaluación final: 60% (elaboración de herramientas didácticas que en su diseño se encuentre de manera explícita o implícita la formación integral en cuanto al uso del lenguaje incluyente como una acción afirmativa para la no discriminación en su lugar de trabajo o en el aula)
- Participación proactiva durante las sesiones síncronas: 10%
- Entrega del 90% de actividades
- Calificación mínima aprobatoria de 8.0
- Asistencia (90% de las sesiones)

#### VII. Criterios de evaluación

Evaluación sumativa considerando los entregables en plataforma, el trabajo final y la participación proactiva durante las sesiones síncronas.

En la evaluación sumativa se tomarán en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación: Rúbrica de evaluación- intervención de textos con lenguaje incluyente, formato de reporte de proyectos, rúbrica de evaluación - análisis y relación de videos, rúbrica de evaluación – lectura rúbrica de evaluación del proyecto final.

- Entrega de actividades en plataforma:

Entregables en tiempo y forma y siguiendo las instrucciones en cada una de las actividades de los módulos. Uso adecuado de la lengua, sin faltas de ortografía y con referencias específicas hacia el material revisado o según lo discutido durante las sesiones síncronas.



- Evaluación final:

Entregable en formato Word, PDF, JPG o PNG de la elaboración de infografía, propuesta lúdica, materiales de apoyo, recursos o herramientas pedagógicas o curriculares que en su diseño se encuentre de manera explícita o implícita la formación integral en cuanto al uso del lenguaje incluyente como una acción afirmativa para la no discriminación en su lugar de trabajo o en el aula. Debe distinguirse de manera clara la utilización de estrategias como la feminización, el lenguaje no binario indirecto, el lenguaje no binario directo y/o las estrategias del lenguaje para otros grupos de atención prioritaria. Fecha límite de entrega: 12 de diciembre a las 11:59 PM.

- Participación proactiva:

Comentarios, aportaciones y participaciones orientadas a la construcción de espacios de aprendizajes significativos para todas las personas participantes, dirigidos con respeto y argumentados desde la igualdad de género.

**VIII. Instructores y/o instructoras**

Instructora	Horas
Mtra. Gema Paulina Damian Cuevas	25

**CV Instructore**

Nombre	Gema Paulina Damian Cuevas
Tel.	442 491 3661
E-mail	<a href="mailto:gema.paulina.damian@uaq.mx">gema.paulina.damian@uaq.mx</a>
<p>Gema Paulina Damián Cuevas es socióloga, con una Maestría en Ciencias Sociales por la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ). A lo largo de su trayectoria ha trabajado en instituciones dedicadas a la atención de personas en situación de vulnerabilidad, así como en proyectos enfocados en la visibilización de las diversidades sexuales y la prevención de la violencia por razones de género.</p> <p>Su labor se ha centrado en la promoción y defensa de los derechos humanos desde una perspectiva interseccional, apostando siempre por un enfoque sensible, incluyente y transformador. Ha colaborado en el diseño y desarrollo de programas con perspectiva de género y diversidad, y ha contribuido con artículos académicos y de divulgación sobre estos temas.</p> <p>Convencida de que el cambio social se construye desde el reconocimiento de las diferencias y el diálogo colectivo, Paulina Damián combina el rigor académico con un compromiso profundo hacia las comunidades que históricamente han sido excluidas.</p>	



**IX. Medios de comunicación.**

Los medios de comunicación que se establecerán para el desarrollo del curso serán: correo electrónico ([transversalizacion.dii gepaz@uaq.mx](mailto:transversalizacion.dii gepaz@uaq.mx); [gema.paulina.damian@uaq.mx](mailto:gema.paulina.damian@uaq.mx)), plataforma Classroom, chat de plataforma Zoom.

**X. Detallar los requerimientos mínimos de infraestructura tecnológica:**

Computadora con acceso a internet. Lector de formato pdf. Correo institucional con dominio @uaq.edu.mx.



**Programa**

<b>Módulo, unidad o tema</b>		I. Generalidades del lenguaje incluyente y conceptos básicos de lingüística				
<b>Objetivo</b>		Reconocer las generalidades de la lingüística y su relación con el lenguaje incluyente con la finalidad de sentar las bases de la gramática que tienen relación estrecha con el LI				
<b>Tópico, subunidad o subtema</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Periodo</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Porcentaje de evaluación</b>	<b>Recursos</b>
Generalidades del lenguaje incluyente	*Ver el video de Santiago Kalinowski sobre el lenguaje incluyente y discutir sus planteamientos *Ver el video de la TED Talk "How language shapes the way	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la relación entre el lenguaje incluyente y los derechos humanos</li> <li>• Aprender una defi</li> </ul>	01 de diciembre 9:00 AM -11:00 AM	Lista de registro de participaciones		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chávez, A. [@nochaveznada]. (7 de julio de 2023). ¿Tu idioma determina tu forma de ver el mundo?. #lengua #idioma #linguistiktok [Archivo de video]. TikTok. <a href="https://vm.tiktok.com/ZMMwccqbe/">https://vm.tiktok.com/ZMMwccqbe/</a></li> <li>• Feria de Editores. (2019, 22 agosto). <i>La lengua en disputa</i>. Beatriz Sarlo y Santiago Kalinowski. Modera Cecilia Fanti. [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FVqopqV4XdM">https://www.youtube.com/watch?v=FVqopqV4XdM</a></li> <li>• TED. [@TED] (2 de mayo de 2018). <i>How language shapes the way we think</i>   Lera Boroditsky   TED [Video]. Youtube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RKK7wGAYP6k">https://www.youtube.com/watch?v=RKK7wGAYP6k</a></li> <li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>



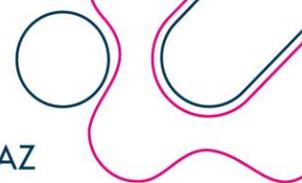
	we think   Lera Boroditsky" y el video de Adrián Chávez "¿Tu idioma determina tu forma de ver el mundo?"; discutir las implicaciones de la hipótesis Sapir-Whorf.	nición y aspectos generales del lenguaje incluyente, incluyendo su trasfondo histórico y su relación con la lingüística moderna.				
Conceptos básicos	*A partir de la presenta	Repasar los conceptos	01 de diciembre	Lista de registro de participa		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>



de lingüística y características del español	ción interactiva de los conceptos básicos de la gramática Española, la audiencia a expresar lo que saben de él y se aclara la información necesaria. *Cierre sesión sincrónica: Preguntas y respuestas	básicos de la gramática española que servirán como base para detallar los aspectos del lenguaje incluye	11:00 AM - 12:00 PM	ciones		
	*Comenzar planeación de proyecto final:	Avanzar en la planeación y ejecución del proyecto final	Actividades asincrónicas. Revisar bibliografía	Rúbrica de evaluación de relación de videos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formato de reporte de proyecto final</li> <li>• Chávez, A. [@nochaveznada]. (7 de julio de 2023). ¿Tu idioma determina tu forma de ver el mundo?. #lengua #idioma #linguistiktok [Archivo de video]. TikTok. <a href="https://vm.tiktok.com/ZMMwccqbe/">https://vm.tiktok.com/ZMMwccqbe/</a></li> <li>• Feria de Editores. (2019, 22 agosto). <i>La lengua en disputa</i>. Beatriz Sarlo y Santiago Kalinowski. Modera Cecilia Fanti. [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FVqopqV4XdM">https://www.youtube.com/watch?v=FVqopqV4XdM</a></li> </ul>



<p>establecer al menos 2 opciones de proyecto y esbozar sus aspectos generales (1/2 cuartilla por opción). *Resolver actividad de la sesión en Classroom: Volver a ver los videos presentados durante la sesión y redactar entre 500 y 750 palabras relaciona</p>	<p>Reforzar el conocimiento sobre el surgimiento y las propuestas del lenguaje incluye así como con las teorías lingüísticas relevantes</p>	<p>recomendada y realiza un avance en la planeación y ejecución del proyecto final. Considerando la posibilidad de diseñar cualquier herramienta pedagógica que retome la importancia del lenguaje incluyen te.</p>	<p>Formato de planeación del proyecto final</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TED. [@TED] (2 de mayo de 2018). <i>How language shapes the way we think</i>   Lera Boroditsky   TED [Video]. Youtube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RKK7wGAYP6k">https://www.youtube.com/watch?v=RKK7wGAYP6k</a></li> <li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li> <li>• Manual de Estrategias Didácticas. (s. f.). <a href="https://dsp.facmed.unam.mx/wp-content/uploads/2019/06/4.-Comis_iberoam_Manual-estrategias-didacticas.pdf">https://dsp.facmed.unam.mx/wp-content/uploads/2019/06/4.-Comis_iberoam_Manual-estrategias-didacticas.pdf</a></li> <li>• Kosovsky, R. y Majul, A. (2011) Guía Didáctica para Docentes Somos iguales y diferentes Guía para niñas y niños de prevención de prácticas discriminatorias. Primera Edición. Buenos Aires, Argentina.INADI. <a href="http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005365.pdf">http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005365.pdf</a></li> <li>• Valenzuela, M.L., Gamboa, M., Vera, J., Cárdenas, I. y Flores, J (2009). Curso Taller y Tú, ¿Cómo Discriminas? Programa para Jóvenes. México. CONAPRED. <a href="https://www.cdhpuebla.org.mx/v1/micrositios/juventud/docs/YTCD-CJ.pdf">https://www.cdhpuebla.org.mx/v1/micrositios/juventud/docs/YTCD-CJ.pdf</a></li> <li>• Abasolo, O. y Montero, J. (s.f.) Guía didáctica de ciudadanía con perspectiva de género Igualdad en la diversidad para Profesorado de Segunda Etapa eso y Bachillerato. FUHEM ECOSOCIAL. chrome-extension://efaidnbnmnnibpcajpcgicfindmkaj/https://www.inmujeres.gob.es/areasTematicas/AreaEducacion/MaterialesDidacticos/docs/GuiaCiudadania.pdf</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



ndo las ideas principal es de los mismos.					
-------------------------------------------	--	--	--	--	--

Módulo, unidad o tema		II. Procesamiento del lenguaje y estrategias de LI en cuanto al género pt. 1: Feminización				
Objetivo		Identificar de manera general el procesamiento del lenguaje, así como las estrategias de Feminización en el LI que le permita a los participantes saber sobre las bases neurofisiológicas del procesamiento del lenguaje.				
Tópico, subunidad o subtema	Actividad	Objetivos específicos	Periodo	Instrumento de evaluación	Porcentaje de evaluación	Recursos
Bases neurofisiológicas del procesamiento del lenguaje	"Ver el video "Cerebro y lenguaje" y aclarar cualquier duda sobre el mismo "	Conocer aspectos básicos de cómo el cerebro procesa el lenguaje y las estructuras cerebrales relacionadas con ello.	02 de diciembre 9:00 AM - 10:00 AM	Lista de registro de participaciones		<ul style="list-style-type: none"> <li>Jesús C. Guillén. (2016, 5 octubre). <i>Cerebro y lenguaje</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wCfHN-DqVWM">https://www.youtube.com/watch?v=wCfHN-DqVWM</a></li> <li>Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>
Procesos neurofisiológicos relacionados con la detección de incongruencias lingüísticas	*Presentación de la información sobre procesamiento del lenguaje y métodos de detección de incongruencias lingüísticas: *Experimento de lenguaje 1:	Conocer cómo el cerebro reacciona ante incongruencias de tipo semánticas y sintácticas, abarcando un par de métodos —el electroencefalograma y el registro de movimientos oculares— que estudian estos fenómenos.	02 de diciembre 10:00 AM - 11:00 AM	Lista de registro de participaciones		<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>



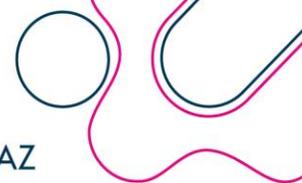
	<p>completar oraciones a partir de un fragmento dado y discutir lo que ocurre cuando la forma de completar no cumple con lo lógicamente esperado.</p> <p>*Experimento de lenguaje 2: completar una lista de adjetivos típicamente femeninos / masculinos y discutir lo que ocurre cuando la forma de completar no cumple con lo lógicamente esperado.</p>					
Estrategia de feminización como lenguaje incluyente	<p>*Revisar la presentación de la estrategia de <i>LI Feminización</i>.</p> <p>*Ver el video de Teresa Meana sobre el uso del género gramatical femenino y discutir cómo se comporta el</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender cómo el género gramatical afecta la representación de las mujeres con la finalidad de valorar la utilización de la feminización del lenguaje</li> <li>Conocer y aplicar la estrategia de <i>feminización</i> que tiene como objetivo visibilizar</li> </ul>	<p>02 de diciembre</p> <p>11:00 AM - 12:00 PM</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de registro de participaciones</li> <li>Ejercicios de intervención de textos en la plataforma de Classroom</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>El Club de las 25. (2017, 28 junio). <i>Teresa Meana sobre lenguaje sexista en el Club de las 25</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v7JSGePEX7Q">https://www.youtube.com/watch?v=v7JSGePEX7Q</a></li> <li>EL PAÍS. (2018, 22 mayo). <i>Romper estereotipos de género en los colegios</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FtGcYjr0gPc">https://www.youtube.com/watch?v=FtGcYjr0gPc</a></li> <li>Chávez, A. [@nochaveznada]. (6 de octubre de 2024). Respuesta a @Mdcab ¿Por qué sí #presidenta pero no cantanta o presidente? #español #lengua #sheinbaum #linguistiktok #aprendeentiktok #sorbito [Video]. TikTok. <a href="https://vm.tiktok.com/ZMBCduRCw/">https://vm.tiktok.com/ZMBCduRCw/</a></li> </ul>



	<p>género gramatical en el español. *Ver el video "¿De quién es esto? Estereotipos de género e infancias" y reflexionar sobre cómo los estereotipos pueden impactar incluso en el lenguaje y en la representación de las mujeres. *Ver el video de Adrián Chávez sobre el debate en torno al uso de la palabra "Presidenta" y discutir la importancia de nombrar las profesiones, cargos y oficios de las mujeres en femenino. *Realizar los ejercicios de intervención de textos en plataforma Classroom: les talleristas</p>	<p>a las mujeres en el discurso.</p>				<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li></ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>cambian la redacción de unos fragmentos de texto dados aplicando la estrategia de <i>Feminización</i>.</p> <p>*Cierre sesión sincrónica: Preguntas y respuestas</p>					
	<p>*Definir el tipo de proyecto final a realizar y redactar su descripción, objetivo y justificación.</p> <p>*Resolver actividad de la sesión en Classroom: leer las páginas 17-38 de Bengoechea Bartolomé, M. (2015) y redactar una opinión, reflexión o problematización de lo leído (ya sea de manera global o de un aspecto concreto que haya llamado la</p>	<p>Avanzar en la planeación y ejecución del proyecto final con la finalidad de analizar la posibilidad de incluir los aspectos revisados hasta ahora.</p> <p>Profundizar en el conocimiento sobre el género gramatical del español con la intención de analizar su relación con la discriminación de género.</p>	<p>Actividades asincrónicas</p>	<p>Formato de evaluación del proyecto final</p> <p>Rúbrica de planeación para la actividad de lectura</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>Bengoechea Bartolomé, M. (2015). <i>Lengua y género</i>. Síntesis.</li></ul>



	atención) con extensión mínima de una cuartilla.					
--	--------------------------------------------------	--	--	--	--	--

<b>Módulo, unidad o tema</b>		III. Conceptos básicos de diversidades y estrategias de LI en cuanto al género pt. 2: lenguaje no binario indirecto y lenguaje no binario directo				
<b>Objetivo</b>		Relacionar los conceptos básicos de diversidades con las estrategias de LI en cuanto al género denominadas "lenguaje no binario indirecto" y "lenguaje no binario directo" con la intención de identificar el papel del LI en la no discriminación.				
<b>Tópico, subunidad o subtema</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Periodo</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Porcentaje de evaluación</b>	<b>Recursos</b>
La perspectiva de diversidades y disidencias sexuales en la lingüística	*En equipos, dentro de "breakout rooms" asignados, relacionar los conceptos y definiciones sobre diversidades y disidencias sexuales ( <i>sexo, género, identidad de género, expresión de género y orientación sexual</i> ) con la intención de recuperar el conocimiento previo de las personas integrantes del equipo. *Revisar los conceptos presentados en la primera actividad junto con le ponente. *Analizar el video sobre experiencias	Repasar o conocer conceptos básicos sobre diversidad sexual con la intención de establecer una relación entre el lenguaje incluyente y las diversidades sexogenéricas.	03 de diciembre  9:00 AM - 10:00 AM	Lista de registro de participaciones		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumas Atómicas. (2 de julio de 2019). <i>¿Qué significa ser 'no binario'? Porque el Género es más que hombre y mujer</i> [Archivo de video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fV3ClxNRibg">https://www.youtube.com/watch?v=fV3ClxNRibg</a></li> <li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>



	de las personas no binarias y aclarar dudas.					
Estrategia de lenguaje no binario indirecto-LNI (neutralización)	Presentación de la información sobre la estrategia de LNI.	Conocer las estrategias de lenguaje no binario indirecto que neutralizan el género gramatical con la intención de que sean reconocidas en diferentes contextos	03 de diciembre 10:00 AM - 11:00 AM			<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li></ul>
Estrategia de lenguaje no binario directo - LND	Reflexionar en grupo sobre algunos pseudoargumentos de personas opositoras al LI para analizarlos y desmontarlos. *Presentación de la información sobre la estrategia de LND. *Realizar los ejercicios de	Analizar y desmontar argumentos en contra del lenguaje incluyente lo cual permita aprender y aplicar las estrategias de lenguaje no binario directo	03 de diciembre 11:00 AM - 12:00 PM	Rúbrica de ejercicios de intervención de textos		<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li></ul>



	<p>intervención de textos en plataforma Classroom: les talleristas cambian la redacción de unos fragmentos de texto dados aplicando las estrategias de LNI y LND.</p> <p>*Cierre sesión sincrónica: Preguntas y respuestas</p>					
	<p>*Reporte de avance de proyecto final.</p> <p>*Resolver actividad de la sesión en Classroom: Ejercicios adicionales de intervención de textos para aplicar las estrategias de LNI y LND</p>	<p>Avanzar en la planeación y ejecución del proyecto final con la intención de ver la posibilidad de incluir los nuevos aprendizajes.</p> <p>Reforzar el conocimiento del lenguaje no binario indirecto con la intención de reconocer los avances en el aprendizaje.</p>	<p>Actividades asincrónicas</p>	<p>Formato de avance de proyecto final</p> <p>Rúbrica de ejercicios de intervención de textos</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>

<b>Módulo, unidad o tema</b>	IV. Estrategias de lenguaje incluyente para otros grupos de atención prioritaria					
<b>Objetivo</b>	Diferenciar las estrategias de lenguaje incluyente para otros grupos de atención prioritaria con la finalidad de buscar estrategias para evitar violentar a esos grupos con el uso equivocado del lenguaje.					
<b>Tópico,</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Periodo</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Recursos</b>



subunidad o subtema		específicos		de evaluación	de evaluación	
Discriminación hacia otros grupos de atención prioritaria y acciones afirmativas	<p>*Video: Grupos en situación de discriminación.</p> <p>*Distinguir entre igualdad y equidad a partir de una imagen que ilustra dichos conceptos.</p> <p>*Video: Acciones afirmativas.</p> <p>*Actividad en equipos → ¿de qué manera se discrimina a los GDAP?: En "breakout rooms", les talleristas discuten todas las formas de discriminación que conocen hacia el GDAP asignado, incluyendo aquellas en las que el lenguaje sea el medio para discriminar.</p>	<p>Identificar a los grupos de atención prioritaria relevantes para el uso del lenguaje incluyente</p> <p>Reflexionar sobre el lenguaje utilizado tradicionalmente para referirse a distintos grupos de atención prioritaria</p>	<p>04 de diciembre</p> <p>9:00 AM -10:00 AM</p>	<p>Lista de registro de participaciones</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tercer Espacio. (2021, 2 marzo). <i>GRUPOS VULNERABLES EN SITUACIÓN DE DISCRIMINACIÓN</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BIUq4gJxel">https://www.youtube.com/watch?v=BIUq4gJxel</a></li> <li>• INETV. (2022, 3 mayo). <i>¿Sabes qué son las acciones afirmativas?</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k2b35bu1ZeM">https://www.youtube.com/watch?v=k2b35bu1ZeM</a></li> <li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>
Estrategias para referirnos a otros grupos de atención prioritaria	<p>*Ver el video "Victoria Santa Cruz – Me gritaron negra" y reflexionar sobre el surgimiento y la</p>	<p>Ahondar en los conceptos utilizados para referirse particularmente a dos grupos de atención</p>	<p>04 de diciembre</p> <p>10:00 AM - 12:00 PM</p>	<p>Lista de registro de participaciones</p> <p>Rúbrica para ejercicios de intervención de</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Music MGP. (2016, 13 abril). <i>Victoria Santa Cruz   Me Gritaron Negra (Afro Perú)   Music MGP</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cHr8DTNRZdg">https://www.youtube.com/watch?v=cHr8DTNRZdg</a></li> <li>• Carreto, D. [@carreto]. (31 de agosto de 2023). ✨ oye Diego, hablemos de VIH, SIDA y los términos estigmatizantes que ya no deberíamos usar! 📍 ⭐</li> </ul>



(GDAP)	<p>evolución de la palabra "negra/o" para referirse a personas.</p> <p>*Ver el video "Oye, Diego! Hablemos de VIH, SIDA y términos estigmatizantes" y aclarar dudas sobre los conceptos abordados.</p> <p>*Ejercicios de intervención de textos en plataforma Classroom: les talleristas cambian la redacción de unos fragmentos de texto dados aplicando las estrategias de LI para otros GDAP.</p> <p>*Cierre sesión sincrónica: Preguntas y respuestas</p>	<p>prioritaria: las personas negras o afrodescendientes y las personas que viven con VIH/SIDA</p> <p>Conocer y aplicar las estrategias de lenguaje incluyente para otros grupos de atención prioritaria.</p>		textos		<p>#hivawareness [Archivo de video]. TikTok. <a href="https://www.tiktok.com/@carreto/video/7273713385944993030">https://www.tiktok.com/@carreto/video/7273713385944993030</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>
	<p>*Reporte de avance de proyecto final.</p> <p>*Resolver actividad de la</p>	<p>Avanzar en la planeación y ejecución del proyecto final</p> <p>Problematizar uno</p>	Actividades asincrónicas	<p>Formato de planeación de proyecto final</p> <p>Rúbrica de evaluación de</p>		Presentación de PowerPoint de la clase



	<p>sesión en Classroom: Revisar la presentación vista en clase y redactar una opinión, reflexión o problematización sobre el uso de lenguaje incluyente de otros GDAP (ya sea de manera global o de un GDAP en concreto) con extensión mínima de una cuartilla</p>	<p>o varios aspectos de lo visto en clase en relación con el lenguaje y los grupos de atención prioritaria</p>		<p>actividad sobre grupos de atención prioritaria</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------	--	--

<b>Módulo, unidad o tema</b>		V. Breve historia de las rebeliones lingüísticas y presentación de proyectos finales				
<b>Objetivo</b>		Diseñar infografías, propuestas lúdicas, materiales de apoyo, recursos o herramientas pedagógicas o curriculares en donde se encuentren de manera explícita o implícita la formación integral en cuanto al uso del lenguaje incluyente con el propósito de fomentar acciones afirmativas para la no discriminación en su lugar de trabajo o en el aula				
<b>Tópico, subunidad o subtema</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Periodo</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Porcentaje de evaluación</b>	<b>Recursos</b>



<p>Breve historia de las rebeliones lingüísticas</p>	<p>*Presentar brevemente de la información sobre revoluciones lingüísticas. *Analizar el Video: prohibición del lenguaje incluyente en Buenos Aires, Argentina (2022) con la intención de generar discusión grupal al respecto. * Analizar Video: prohibición del lenguaje incluyente y la perspectiva de género en Argentina (2024) discusión grupal al respecto. *Analizar el Video: prohibición del lenguaje incluyente en la etapa escolar en Francia y escenario ampliado en América Latina (2021) discusión grupal al respecto.</p>	<p>Conocer una breve historia de diferentes fenómenos lingüísticos que representaron importantes cambios sociales</p>	<p>05 de diciembre  9:00 AM -10:00 AM</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Televisión Pública Noticias. (2022, June 10). <i>El Gobierno porteño defendió la prohibición del lenguaje inclusivo</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=saPqgSeZnNk">https://www.youtube.com/watch?v=saPqgSeZnNk</a></li> <li>• EL PAÍS. (2024, 27 febrero). <i>ARGENTINA   Javier Milei prohíbe lenguaje inclusivo y perspectiva de género   EL PAÍS</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BpnFaVcSTGc">https://www.youtube.com/watch?v=BpnFaVcSTGc</a></li> <li>• Canal 4. (2021, 10 mayo). <i>Buen Día - Francia vetó el lenguaje inclusivo en la educación nacional</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aG_hev3gefA">https://www.youtube.com/watch?v=aG_hev3gefA</a></li> <li>• Presentación de PowerPoint de la clase</li> </ul>
<p>Presentación de proyectos</p>	<p>Presentación de proyectos finales para</p>	<p>Mostrar sus proyectos finales para dar</p>	<p>05 de diciembre</p>	<p>Lista de registro de participaciones</p>		



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

**RECTORÍA**

DIRECCIÓN DE INCLUSIÓN E IGUALDAD DE GÉNERO PARA LA CULTURA DE PAZ



finales para retroalimentación	retroalimentación.	y recibir retroalimentación que servirá para la entrega final	10:00 AM - 12:00 PM			
	*Entrega de proyecto final – Fecha límite 12 de diciembre de 2025		Actividades asincrónicas	Rúbrica de evaluación de proyecto final		



### Rúbrica de Evaluación - Actividad de Intervención de Textos con Lenguaje Incluyente

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Necesita Mejora (1 punto)
Aplicación de Estrategias de Lenguaje Incluyente	Aplica todas las estrategias de lenguaje incluyente presentadas en las sesiones de manera precisa y efectiva.	Aplica la mayoría de las estrategias, con pequeñas omisiones o errores menores.	Aplica algunas estrategias, pero con varios errores o interpretaciones incorrectas.	No aplica correctamente las estrategias o usa pocas estrategias de manera ineficaz.
Claridad y Coherencia del Texto	El texto reescrito es claro, coherente y fácil de leer; mantiene el sentido original de manera adecuada.	El texto es mayormente claro y coherente, con algunos detalles menores que afectan la lectura.	El texto presenta algunas incoherencias o errores que dificultan la comprensión en ciertas partes.	El texto es difícil de entender o tiene incoherencias significativas que impiden captar el mensaje.
Creatividad en la Reformulación	Muestra creatividad en la elección de palabras y estructuras para hacer inclusivo el lenguaje.	Usa algo de creatividad en la reformulación, pero en ocasiones es convencional o poco variado.	La reformulación es simple y en su mayoría directa, con poca o ninguna muestra de creatividad.	No muestra creatividad en la reformulación, limitándose a cambios mínimos o sin hacer ajustes relevantes.
Adecuación al Contexto	Las modificaciones son adecuadas para el contexto del texto original y respetan su propósito y tono.	Las modificaciones son mayormente adecuadas, aunque en algunas partes puede cambiar el tono ligeramente.	Algunas modificaciones no son del todo adecuadas y pueden distorsionar el propósito o tono del texto.	Las modificaciones no son adecuadas y cambian drásticamente el propósito o tono original del texto.
Corrección Gramatical y Ortográfica	Sin errores gramaticales ni ortográficos.	Contiene pocos errores gramaticales u ortográficos que no afectan la comprensión.	Tiene errores gramaticales u ortográficos que afectan la comprensión en algunas partes.	Numerosos errores gramaticales u ortográficos que dificultan la comprensión del texto.

**\*\*Puntaje Total Máximo:\*\*** 20 puntos



Formato de Reporte de Proyectos: [Nombre de tallerista]

Sesión	Campo	Contenido
<b>Primera sesión: Opciones de proyecto</b>	<i>Opción de Proyecto 1:</i>	[infografía, texto informativo, campana, guía ilustrada, planeación, etc.]
	<i>Descripción General</i>	[Breve descripción del tema o problema que pretende abordar].
	<i>Aspectos Generales</i>	[Ideas iniciales, recursos necesarios y herramientas que se podrían utilizar].
	<i>Opción de Proyecto 2:</i>	[infografía, texto informativo, campana, guía ilustrada, planeación, etc.]
	<i>Descripción General</i>	[Breve descripción del tema o problema que pretende abordar].
	<i>Aspectos Generales</i>	[Ideas iniciales, recursos necesarios y herramientas que se podrían utilizar].
<b>Segunda Sesión: Selección de Proyecto</b>	<i>Opción de Proyecto Seleccionada</i>	[Indicar la opción elegida].
	<i>Descripción del Proyecto</i>	[Redactar una descripción detallada del tema o problema a abordar].
	<i>Objetivo</i>	[Explicar lo que se espera lograr con el proyecto].
	<i>Justificación</i>	[Argumentar la relevancia del proyecto y el motivo por el que se eligió].
<b>Tercera Sesión: Primer Reporte de Avances</b>	<i>Progreso Realizado</i>	[Descripción de los avances logrados hasta el momento].
	<i>Dificultades y Obstáculos</i>	[Explicar cualquier dificultad encontrada y cómo se ha abordado o se planea abordar].
	<i>Próximos Pasos</i>	[Listado de tareas o actividades planeadas para continuar el desarrollo del proyecto].
<b>Cuarta Sesión: Segundo Reporte de Avances</b>	<i>Progreso Realizado</i>	[Detalles sobre el estado actual del proyecto y cualquier avance adicional desde el último reporte].
	<i>Análisis de Resultados Preliminares (si aplica)</i>	[Explicación de resultados obtenidos hasta el momento y su relevancia para el proyecto].
	<i>Próximos Pasos y Ajustes</i>	[Cualquier cambio en el plan inicial y los próximos pasos hacia la finalización del proyecto].



### Rúbrica de Evaluación - Análisis y Relación de Videos

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Necesita Mejora (1 punto)
Identificación de Ideas Principales	Reconoce y describe claramente las ideas principales de los tres videos.	Describe las ideas principales de los videos, aunque con menor detalle o alguna omisión menor.	Identifica algunas ideas principales, pero de forma superficial o incompleta.	No identifica correctamente las ideas principales de los videos.
Relación entre las Ideas de los Videos	Establece conexiones claras y bien justificadas entre las ideas de los tres videos.	Conecta las ideas de los videos de forma general, aunque le falta profundidad o algunas justificaciones.	Relaciona algunas ideas, pero de forma básica o sin suficiente justificación.	No muestra conexiones claras entre las ideas de los videos.
Claridad, Organización y Corrección Gramatical	El texto es claro, bien organizado y sin errores gramaticales u ortográficos.	El texto es mayormente claro y organizado, con pocos errores gramaticales u ortográficos.	La organización es básica, y varios errores gramaticales o de ortografía afectan la comprensión.	Texto confuso, desorganizado y con numerosos errores gramaticales u ortográficos que dificultan la comprensión.
Análisis Crítico	Muestra una reflexión profunda y un análisis crítico sobre los temas tratados en los videos.	Realiza un análisis adecuado, aunque puede carecer de profundidad en algunos puntos.	Presenta un análisis superficial, con algunas reflexiones, pero sin mucha profundidad.	Carece de análisis crítico o reflexión sobre los temas de los videos.
Cumplimiento de la Extensión	Escribe entre 500 y 750 palabras, respetando los límites establecidos.	Se acerca a la extensión requerida, con un margen de hasta 50 palabras por encima o por debajo.	La extensión es corta o excesiva, con una desviación significativa de los límites establecidos.	No cumple con la extensión establecida (más de 100 palabras por encima o por debajo).

**\*\*Puntaje Total Máximo:\*\*** 20 puntos



## Rúbrica de Evaluación – Lectura Bengoechea Bartolomé, M. (2015) / Presentación sesión 4

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Necesita Mejora (1 punto)
Claridad y Coherencia del Texto	El texto es claro, coherente y fácil de seguir; presenta una estructura lógica y un flujo de ideas efectivo.	El texto es mayormente claro y coherente, aunque presenta algunas pequeñas confusiones o falta de conexión en ciertas partes.	El texto es comprensible, pero presenta problemas de claridad y organización que dificultan seguir el hilo argumentativo.	El texto es confuso, desorganizado y difícil de entender; carece de coherencia en las ideas expuestas.
Profundidad de la Reflexión	La reflexión muestra una comprensión profunda del texto y explora sus implicaciones de manera crítica y analítica.	La reflexión es adecuada y muestra comprensión, aunque puede carecer de profundidad o análisis en algunos puntos.	La reflexión es superficial y se limita a una descripción básica sin profundizar en el análisis del texto.	No presenta una reflexión adecuada sobre el texto; carece de análisis y profundidad.
Relación con el Texto / Presentación	Relaciona eficazmente sus opiniones con ejemplos y citas del texto / presentación, proporcionando un respaldo sólido a sus ideas.	Relaciona sus opiniones con el texto / presentación, aunque podría incluir más ejemplos o citas para respaldar sus afirmaciones.	Relaciona de manera limitada sus opiniones con el texto / presentación, sin suficientes ejemplos o citas que apoyen su argumentación.	No establece una relación clara entre sus opiniones y el texto / presentación; carece de ejemplos y citas relevantes.
Cumplimiento de la Extensión	Cumple con la extensión mínima de una cuartilla, con contenido relevante y bien desarrollado.	Se acerca a la extensión requerida, aunque puede tener un margen de 50 palabras por encima o por debajo.	La extensión es significativamente corta o excesiva, sin cumplir adecuadamente con el desarrollo del contenido.	No cumple con la extensión mínima establecida (más de 100 palabras por encima o por debajo).
Corrección Gramatical y Ortográfica	Sin errores gramaticales ni ortográficos.	Pocos errores gramaticales u ortográficos que no afectan la comprensión.	Tiene varios errores gramaticales u ortográficos que afectan la comprensión en algunas partes.	Numerosos errores gramaticales u ortográficos que dificultan la comprensión del texto.

\*\*Puntaje Total Máximo:\*\* 20 puntos



## Rúbrica de Evaluación del Proyecto Final

Esta rúbrica evalúa la calidad y efectividad del proyecto final, el cual consiste en la creación de una infografía, propuesta, materiales, recursos o herramientas pedagógicas o curriculares que promuevan el uso del lenguaje incluyente, no sexista y no discriminatorio. La evaluación se realiza en una escala del 0 al 10, en donde 0 es la mínima calificación y 10 es la máxima.

Criterio	2 puntos (Excelente)	1 punto (Bueno)	0 puntos (Insuficiente)
Claridad y Relevancia del Contenido	Contenido claro, completo y altamente relevante; cubre de manera profunda el uso del lenguaje incluyente y no sexista.	Contenido adecuado y relevante, pero faltan aspectos importantes o profundidad.	Contenido confuso, limitado o irrelevante; no refleja adecuadamente el tema.
Integración de la Formación Integral	Evidencia clara y completa de formación integral en el uso del lenguaje incluyente; promueve acciones afirmativas.	Formación integral presente, pero sin suficiente claridad o profundidad.	No hay evidencia o es mínima, sin promover acciones afirmativas ni formación integral.
Uso de Recursos y Herramientas	Innovación y variedad en los recursos, herramientas y materiales, utilizados con un propósito claro y coherente.	Recursos y herramientas relevantes pero poco variados; coherencia con el propósito.	Uso inadecuado o insuficiente de recursos y herramientas; falta de coherencia.
Creatividad y Diseño	Diseño atractivo y bien estructurado, con organización visual clara y facilitadora de la comprensión del contenido.	Diseño funcional y organizado, aunque con áreas de mejora en atractivo visual.	Diseño pobre, desorganizado o poco atractivo, lo que dificulta la comprensión.
Impacto y Aplicabilidad	Fuerte impacto potencial y aplicabilidad a diversos contextos educativos y laborales y/o al contexto particular de quien elabora.	Impacto y aplicabilidad medianamente buenos en diversos contextos educativos y laborales y/o al contexto particular de quien elabora.	Impacto o aplicabilidad muy limitados; difícil de implementar en la práctica.

Puntuación Total:

10 puntos: Excelente

7-9 puntos: Bueno

4-6 puntos: Aceptable

1-3 puntos: Insuficiente

0 puntos: No cumple con los criterios mínimos